

I. Philipp



4 Transcriptions

POUR

2 Pianos à 4 mains



- | | | | |
|---------|-----------|---|----------|
| - N° 1. | BACH. | <i>Aria</i> de la Suite en ré. | net 1.75 |
| N° 2. | BEETHOVEN | <i>Polonaise</i> du Trio, op. 8 | - 3 » |
| N° 3. | HAENDEL | <i>Largo</i> , extrait de <i>Xerxès</i> | - 2 » |
| N° 4. | WEBER | <i>Scherzo</i> du Trio, op. 63. | - 3 » |



LES ÉDITIONS MUSICALES
DELRIEU FRÈRES — NICE

DÉPOSÉ SELON LES TRAITÉS INTERNATIONAUX.
PROPRIÉTÉ POUR TOUTS PAYS.
DROITS D'EXÉCUTION, DE TRADUCTION, DE
REPRODUCTION ET D'ARRANGEMENTS RÉSERVÉS